

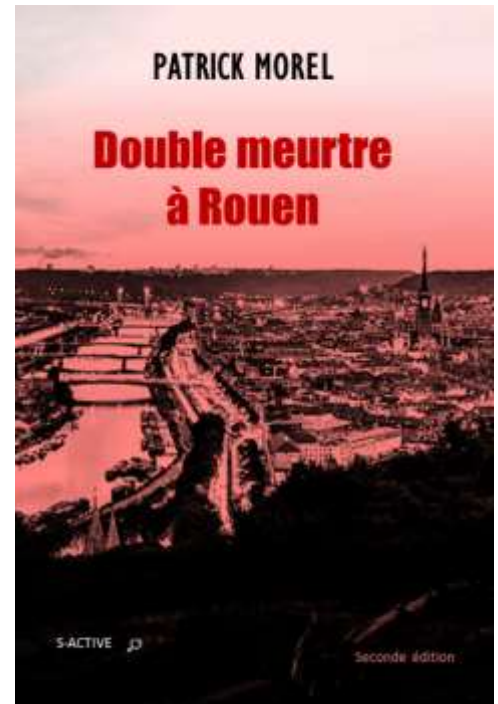
Double meurtre à Rouen

Patrick Morel

En plein pays de Caux, Lucien Povert, un vieux policier au caractère bien trempé trouve le cadavre d'un jeune romancier près d'un hangar isolé au milieu des champs. Tandis qu'il se rend sur les lieux du crime, on découvre, à Rouen, le corps d'une prostituée étranglée. C'est le début de deux enquêtes délicates.

Un polar percutant et brutal qui narre deux enquêtes rythmées et pleines de mystère menées par des personnages complexes, surprenants et intéressants. Un délicieux moment d'angoisse et de peur !

Thèmes : Rouen, pays de Caux, policiers, meurtres, violence, mystère, angoisse, peur, thriller, enquête.



208 pages 11,50 euros

Format : 11 x 17

Imprimé en France

Dilicom SACTIVE

ISBN 979-10-96709-29-8



[→ En savoir plus...](#)

L'auteur

Patrick Morel, instituteur retraité, est amateur de bons polars, de musique, de voyages et de rêveries au bord de la mer. Depuis une trentaine d'années, il se partage entre l'écriture de nouvelles et de romans. Il a d'abord écrit de la poésie et des nouvelles avant de se tourner vers le roman policier. Il est également membre de la *Société Civile des Auteurs Multimédia*.

Éditions S-Active

www.sactive.fr

35 rue de Tanger 75019 Paris
1 rue Jules Siegfried 76570 Pavilly



sactive@laposte.net
07 52 62 75 35

Avis des lecteurs

[→ En savoir plus...](#)

« Avec le meurtre d'une prostituée rouennaise et l'assassinat d'un jeune romancier à succès dont le corps a été retrouvé en plein Pays de Caux, les officiers de la PJ de Rouen ont de quoi s'occuper. À leur tête, Lucien Povert, un vieux flic ingérable devra conjuguer problèmes personnels et rejet de la hiérarchie... » *Normandie Livres et lecture*

Déposés sur [Babelio](#)

« Une écriture dynamique, précise avec des dialogues " soutenus ", percutants et efficaces. » V.

« C'est donc avec un plaisir non dissimulé que j'ai suivi cette double enquête, ces trois ou quatre flics [...] dont certaines particularités sont à peine énoncées alors que d'autres sont étalées... [...] Au final, une bonne surprise, un bon roman qui, sans se hisser à des hauteurs stratosphériques, apporte un bon moment de lecture et c'est avant tout ce que l'on demande à un bon bouquin, non ? »

KiriHara

« C'est une enquête méticuleuse que nous propose Patrick Morel rien n'est laissé au hasard, chaque détail va contribué à arriver au dénouement final. les personnages sont bien croqués, parfois surprenants. L'intrigue, mêlée à un meurtre perpétré 20 ans auparavant, se complexifie à souhait. Une écriture dynamique, un vocabulaire riche et des dialogues percutants, une histoire suffisamment bien ficelée pour nous tenir en haleine, un suspense palpitant, le tout nous entraîne et nous interroge. » *taipo*

« Une écriture dynamique [...] Deux histoires captivantes où l'auteur nous présente des personnages torturés [...] Un polar qui nous promène dans les rues de Rouen et de sa banlieue. » *VeroneLixelle*

« Je ne connaissais pas. J'ai découvert Mr Morel au salon du livre de Bolbec. Comme je fais collection de la collection « Polars en Nord », j'ai pris ses deux livres ainsi que son dernier. Je viens de finir *Double meurtre à Rouen* : histoire niqel. Hâte de lire les suivants. » *kacaur*

« *Double meurtre à Rouen*, un polar percutant dont l'intrigue commence par le meurtre d'un jeune romancier qui connaît à peine le succès, ainsi qu'en parallèle le brutal assassinat d'une prostituée à Rouen. Ces deux enquêtes rythmées et pleines de mystère sont menées par plusieurs policiers aux caractères bien trempés : Lucien Povert, assisté par les lieutenants Sanglard et Dridi. Des personnages complexes, surprenants et intéressants, ainsi qu'une intrigue passionnante et impossible à lâcher, font de ce polar un délicieux moment d'angoisse et de peur ! » *mariep243*

Déposé sur [Chapitre.com](#)

« Si vous aimez les polars, celui-ci est fait pour vous. Il possède tous les ingrédients requis : suspens, fin surprenante. Vous serez enchantés ! » *Patato*

Déposé sur [Cultura](#)

« Très bon polar : suspens assuré. Coupables difficilement identifiables. » *Joséphine C.*